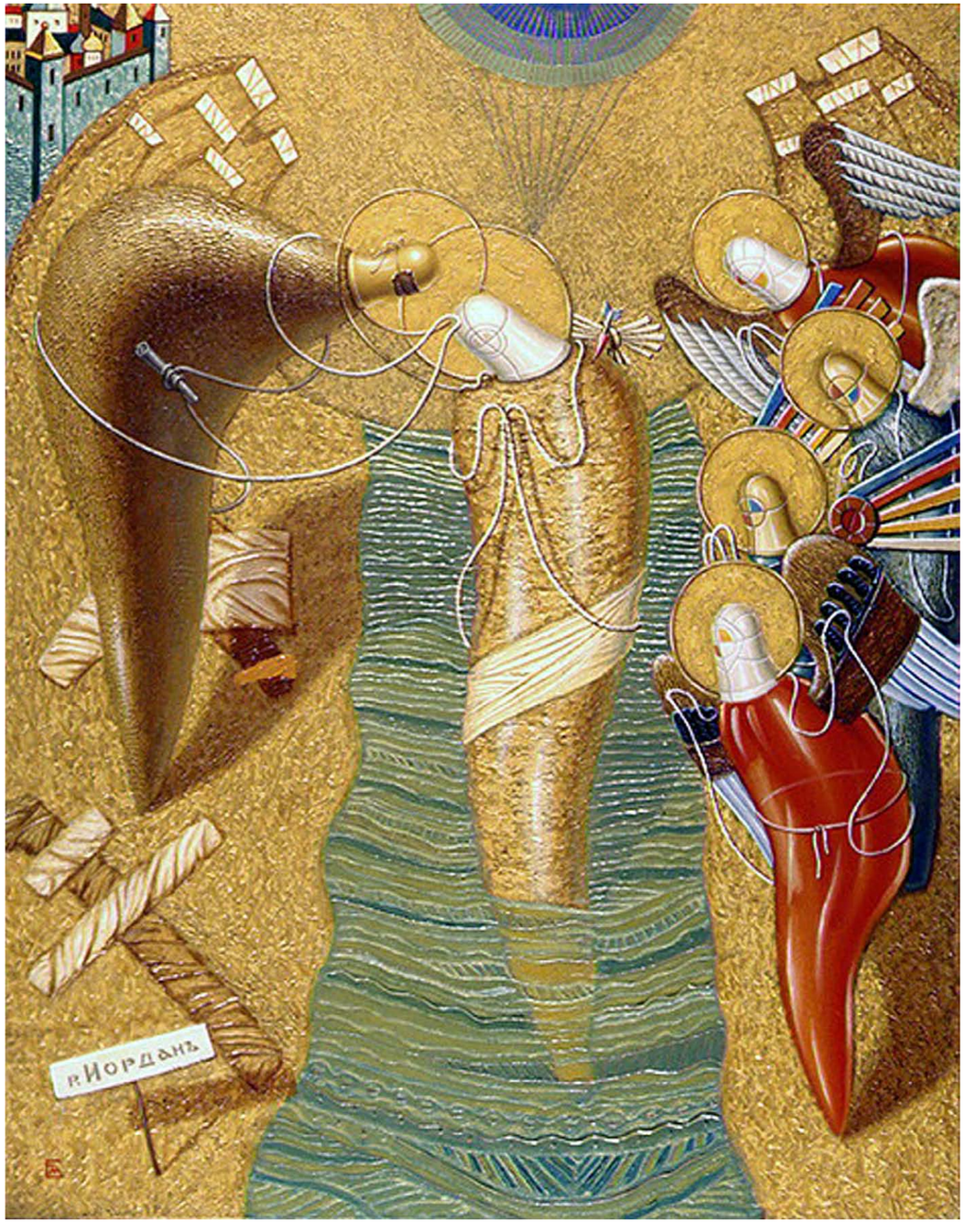
ЕВГЕНИЙ МАТЬКО

ЭМАЛИ
ЖИВОПИСЬ

МОСКВА 2012

ЕВГЕНИЙ МАТЬКО

Евгений Евгеньевич Матько родился в 1958 году.
Высшее образование получил в Московском высшем художественно-промышленном училище (Строгановское) 1987 год мастерская монументальной живописи профессора. А.Л. Орловского
В 1988 году вступил в Молодежное Объединение МОСХа. начал активно выставляться на выставках и работать как монументалист.
Принимал участие более чем в 40 выставках (международных.всесоюзных. московских) и семи международных симпозиумах эмальеров.
В 2005 году получил ГРАН-ПРИ конкурса эмальеров г. Кечкемет (Венгрия)
Монументальные работы украшают административные.жилые и церковные здания Москвы.Омска.Новосибирска.Кременной.Зугреса.Риги. Осиковский Покровский храм в Воронежской обл.
Живописные работы и эмали находятся : Московский музей современного искусства; Псковский музей; Обнинский музей; Калужский музей; Черновицкий музей (Украина); Музей современной эмали Кечкемет (Венгрия).

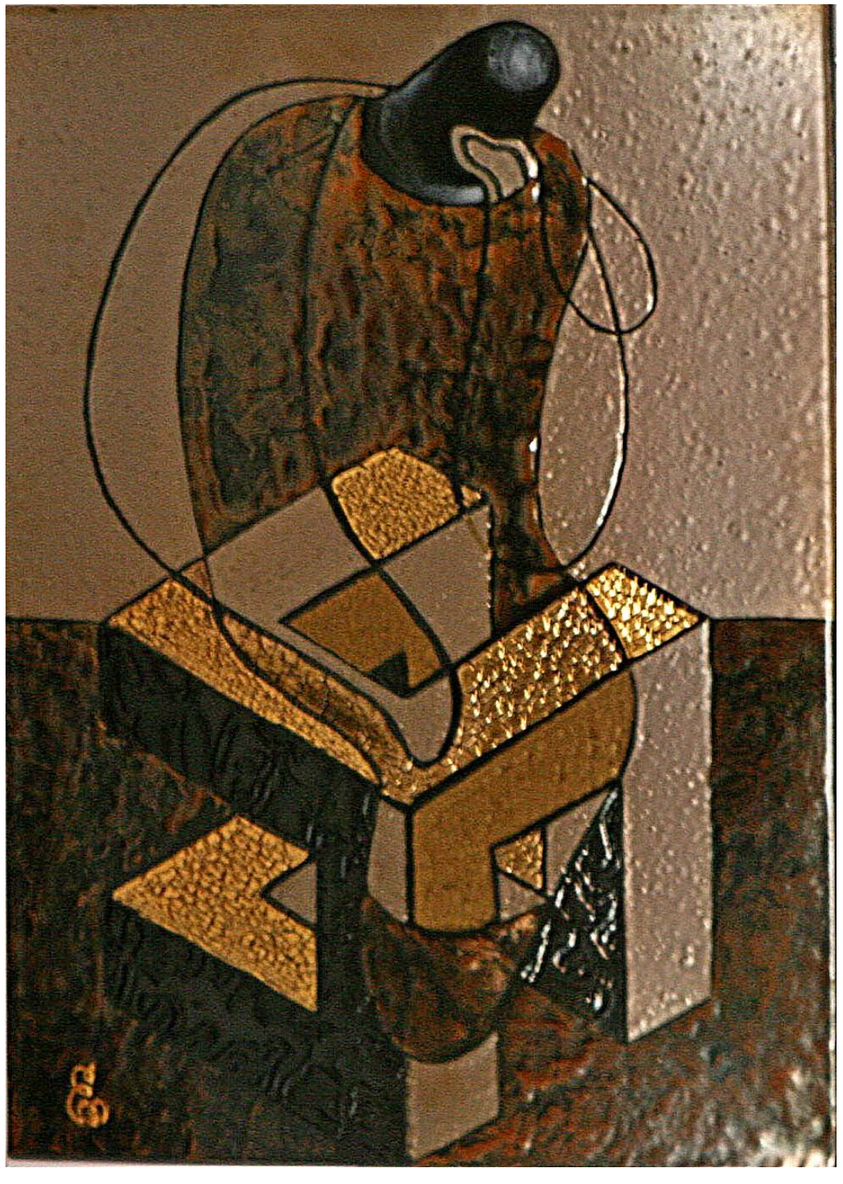


Крещение
1992г. х.м. 100x80

Возвращение блудного сына
1993г. х.м. 150x100

Вход в Иерусалим
1995г. х.м. 80х140

Метафизические объятия
2009г. эмаль 58х42



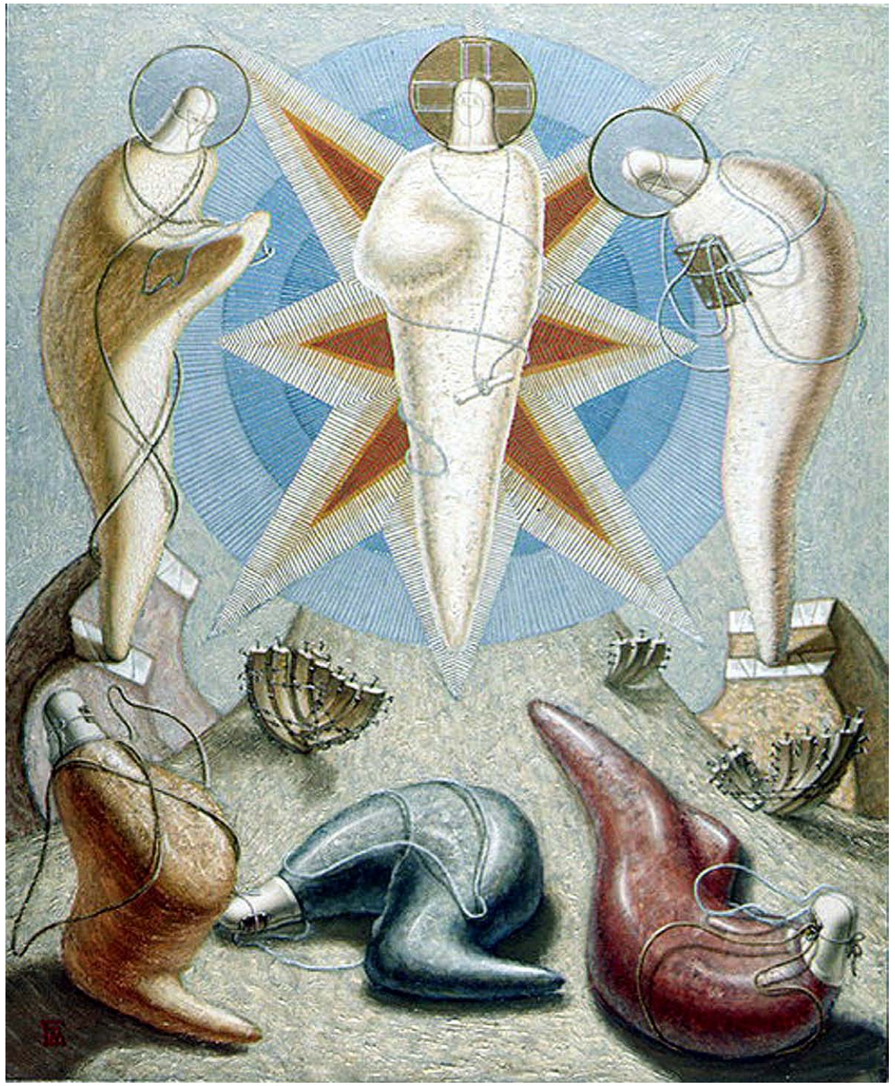
Невозможный мыслитель
2012г. эмаль. 30х20

Сошествие во ад
1991г. х.м. 90х130

Поцелуй Иуды
1992г. х.м. 100х80

Несение креста
1993г. х.м. 100х100

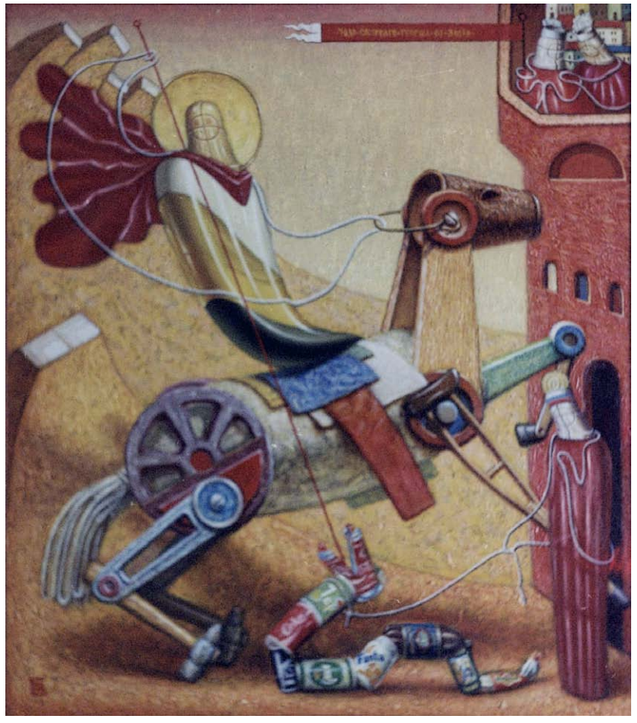
Хождение по водам
1993г. х м. 105х150



Преображение
1991г. х.м. 100х80

Сретенье
1991г. х.м. 80х100

Благовещанье
1995г. х.м. 80х60



Георгий победоносец
1996г. х.м. 90х80

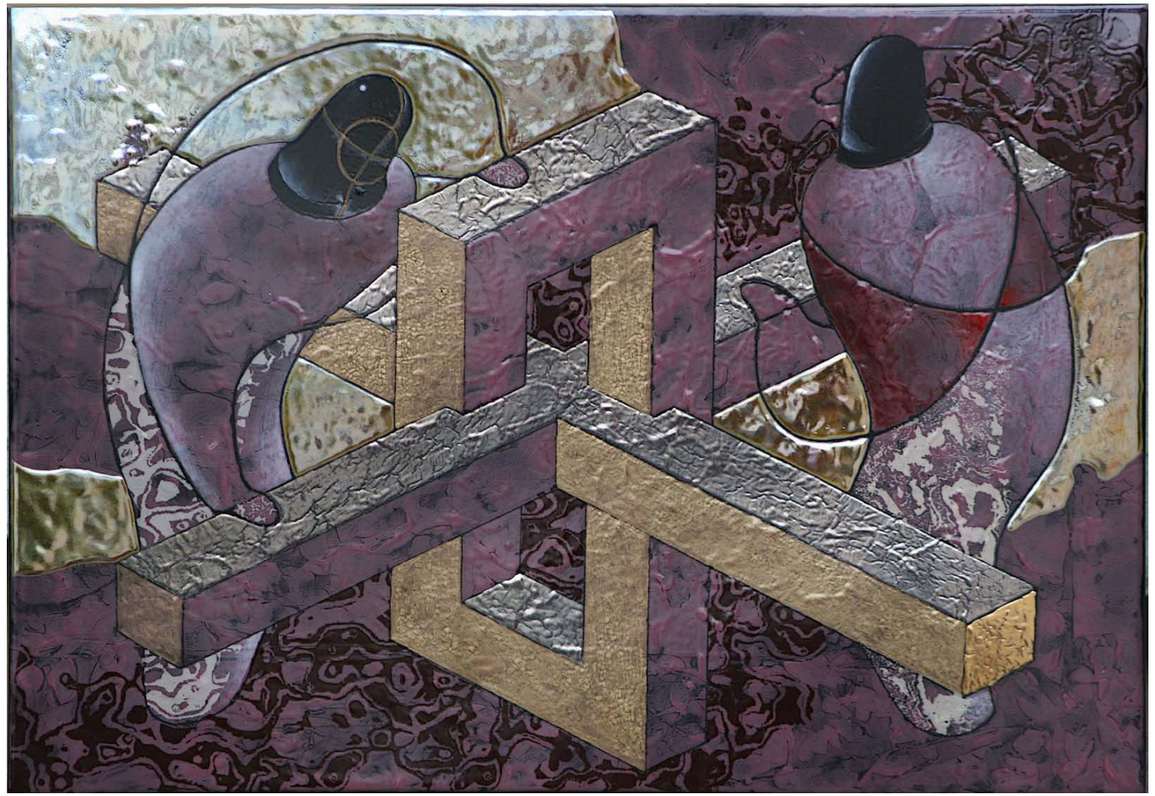
Невозможная Тайная вечеря
2012г. эмаль. 65x135

Невозможное толкование
2012г. эмаль. 65x45

Невозможное прощение
2012г. эмаль. 50x40

Невозможное возвращение
2008г. эмаль 58х32

Невозможная дуэль
2008г. эмаль 45х65



Невозможный коловорот
2009г. эмаль 45х65

Вверх по лестнице ведущей вниз
2006г. эмаль 65х45

Невозможная компания
2006г. эмаль. 65х45

Невозможные качели
2008г. эмаль. 45х65

Невозможное стремление
2009г. эмаль 45х65

Невозможная беседа
2009г. эмаль. 65х45

Невозможная встреча
2006г. эмаль 65х45

Невозможная агрессия
2008г. эмаль 32х58

Невозможное предстояние
2009г. эмаль 65х45

Невозможные объекты
2005г. х.м. 73х60

Ева
2008г. эмаль 32х30

Адам
2008г. эмаль 32х30

Невозможные евангелисты. Лука.
2011г. фреска 300х300

Невозможные евангелисты. Матфей.
2011г. фреска 300х300

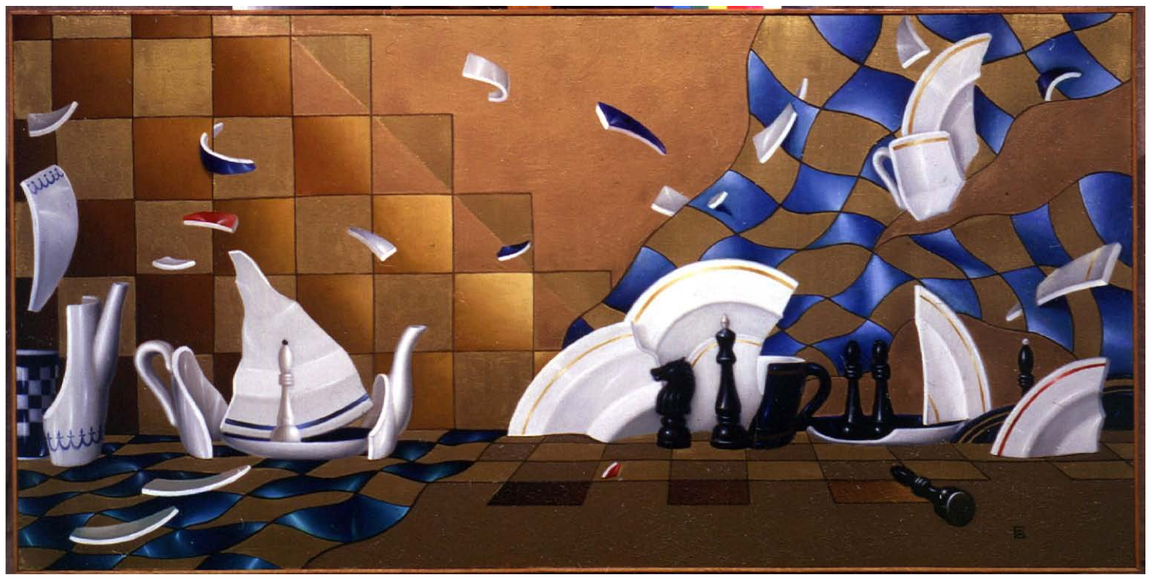
Невозможные евангелисты. Марк
2011г. фреска 300х300

Невозможные евангелисты. Марк (фрагмент).
2011г. фреска 300х300

Золотой натюрморт
2012г. эмаль. 40х50

Бонжур Леже
2003г. х.м. 90х80

Битва - 1
2003г. х.м. 73х133



Битва - 2
2004г. х.м. 73х133

Натюрморт
1995г. х.м. 90х80

Виват Дали
1995г. х.м. 120х120

Список выставок:

1980 год
- Всесоюзная выставка "Молодость России" ЦВЗ Манеж
- Вступление в молодежное объединение МОСХа

1989 год
- 18-ая молодежная выставка "Земля и люди" Кузнецкий мост 11
- Всесоюзная выставка молодых художников посвященная 70-летию Комсомола ЦВЗ Манеж

1991 год
- "Russian ART" Мидлбери США
- "Sjviet ART" Вермонт США
- "ART-MIF 1" ЦВЗ Манеж

1992 год
- 20-ая Молодежная выставка Кузнецкий мост 11
- Вступление в монументальную секцию МСХ

1993 год
- Триенале эмали музей ДПИ на Делегатскской
- "Russian Art Collection" ЦДХ
- "Cristal Art Japan" ЦДХ

1997 год
- Галлерея "Коллекция" ЦДХ
- "Lege artis galery" ЦДХ

1998 год
- "Гармония контрастов" Кузнецкий мост 11
- "Золотая кисть"

1999 год
- Персональная выставка г. Варендорф Германия

2004 год
- Персональная выставка в Черновицком музее
- "Cite dez arts" Париж

2005 год
- "Москва" галерея на Солянке

2006 год
- "Московские монументалисты" ЦДХ

2008 год
- 75 лет Московского союза художников ЦДХ
- "Москва" Гос.выст.зал Тушино

2009 год
- Персональна выставка гос.выст зал Ходынка
- Русский Дом Берлин
- Персональная выставка в Псковском музее
- "АКАНИС" Обнинский музей

2010 год
- "Мир живописи и скульптуры" ЦДХ
- "Свой взгляд" Брянский выставочный зал
- Галерея "Голубая гостиная"
- "Невозможное объединение" гос.выст. зал Ходынка
- Персональная выставка в Калужском музее

2011 год.
- Галерея Яны Баус
- "Московские монументалисты -городу" Кузнецкий мост 11
- Русский Дом Белград

2012 год.
- 2-я Международная биенале эмали. Санкт-Петербург.
- "30 лет Академии аналитического искусства". Калуга

2013 год.
- 1-я Московская международная выставка художественной эмали
- "ИМПАРТ – невозможное искусство". Москва
- Международная выставка художественной эмали в Калуге

О творчестве Евгения Матько

Произведения художника стоят особняком от магистральных направлений современной отечественной живописи. В нашем искусстве немного примеров близких по стилистике и образному строю к работам Евгения Матько. В его творчестве превалируют метафизические интонации,в них есть своя,особая драматургия и философия,что более всего проявляется в натюрмортах живописца. Произведения этого жанра внешне немногословны,предметный ряд в них предельно избирателен и вместе с тем многоассоциативен. Палитра картин художника обладает сдержанным благородством и внутренней напряженностью. Именно эти качества выделяют произведения Евгения Матько, привлекают своей неоднозначностью и образной глубиной внимание зрителя.

Действительный член Российской Академии художеств,
профессор, главный редактор журнала "Третьяковская галерея
Рожин А. И.